

Date	Thema	Lektüre	Aufgabe
11 Januar	Einführung		
	Jugend- und Studentenzzeit		
13 Januar		“An den Mond”	
18 Januar		aus <i>Dichtung und Wahrheit</i>	
	Sturm und Drang		
20 Januar		“Maifest”; “Röslein”	
25 Januar		aus <i>Dichtung und Wahrheit</i>	
27 Januar		<i>Die Leiden des Jungen Werther</i>	
01 Februar		<i>Die Leiden des Jungen Werther</i>	
03 Februar		<i>Die Leiden des Jungen Werther</i>	
08 Februar		Plenzdorf, <i>Die neuen Leiden des jungen W.</i> Zusammenfassung	
	Frühe Weimarzeit		
10 Februar		Briefwechsel mit Charlotte von Stein	
15 Februar		“Wanderers Nachtlied I&II”; “An den Mond”	Referat
17 Februar		<i>Urfaust</i>	
22 Februar		<i>Urfaust</i>	
24 Februar	Goethe-Websites		Referat
	Klassik		
01 März		aus der <i>Italienischen Reise</i>	
03 März		Römische Elegie V	
15 März		Briefwechsel mit Schiller	
17 März		<i>Metamorphose der Pflanzen; Farbenlehre</i>	Zusammenfassung
	vom Tode Schillers bis zum West-östlichen Divan		
24 März		“Um Mitternacht”	Gedichtanalyse
29 März		<i>West-östlicher Divan</i>	
	Spätwerk		
31 März		“Bei Betrachtung von Schillers Schädel”	
5 April		<i>Faust II</i>	
7 April		Gespräche mit Eckermann	Zusammenfassung
	Goethe in der weiteren Geschichte		Referate
12 April		Bettina von Arnim, <i>Goethes Briefwechsel mit einem Kind</i>	
14 April		Nietzsche über Goethe	
19 April		F. Gundolf, <i>Goethe</i>	Rezension
21 April		Thomas Mann, <i>Lotte in Weimar</i>	
26 April		H. M. Enzensberger, <i>Nieder mit Goethe!</i>	
28 April	Schluss		Aufsatz

Bewertung:	Aufsatz (3-5 Seiten)*	20%
	Rezension [£]	15%
	Referate [§]	15%
	Teilnahme	20%
	Gedichtanalyse (1-2 Seiten)	15%
	Zusammenfassungen (halbe Seite) [#]	15%

Lehrer: Thomas O. Beebee
Büro: N-432 Burrowes Bldg.
Telefon: 3-4935; privat 233-1089

* Der Aufsatz ist eine Forschungsarbeit zu Goethe, auf deutsch geschrieben, mit mindestens einer Quelle aus dem Allison-Shelley Sammlung (Rare Books).

£ Jeder Student soll ein Buch über Goethe auf der Bibliographie lesen und eine Rezension darüber auf deutsch schreiben.

§ Referat heisst hier mündlicher Vortrag. Es gibt davon drei: Goethe-Websites; Parodien zu “Über allen Gipfeln”; und Goethe in der weiteren Geschichte.

Dreimal im Semester wird eine kurze Zusammenfassung der bisherigen Lektüre und Diskussion geschrieben.